

SETUP MONTAJE



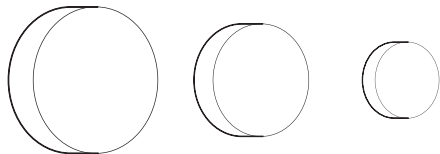
lzf

GEA & GUIJARRO

G20 A, G30 A, G42 A LED
G6 A, G5 A, G2 A LED

CONTENTS CONTENIDO

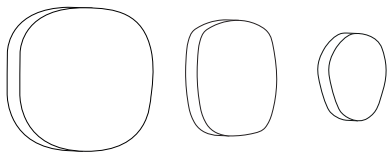
GEA



- 1 x Shade Pantalla
- 2 x Screws & wall plugs Tornillos y tacos
- 1 x Allen Key Llave Allen

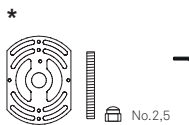


GUIJARRO



- * Additional Contents UL (Only for Junction Box)

- 1 x Adjustable Back Plate
- 2 x Screws & Spherical nuts
- 1 x Allen key No° 2,5



TECHNICAL SPECIFICATIONS ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Integrated LED LED Integrado



Class I Clase I

G42 A LED | G30 A LED | G6 A LED



Circular Module 1 x 46 W - 700mA
120-277V: Dimmable 0-10V
220-240V: Dimmable Bluetooth BT
23 W 50-60 Hz

Integrated LED LED Integrado



Class I Clase I

G42 A LED | G30 A LED | G6 A LED



Circular Module 1 x 46 W - 700mA
120-277V: Dimmable 0-10V
220-240V: Dimmable Bluetooth BT
23 W 50-60 Hz

G20 A LED | G5 A LED | G2 A LED



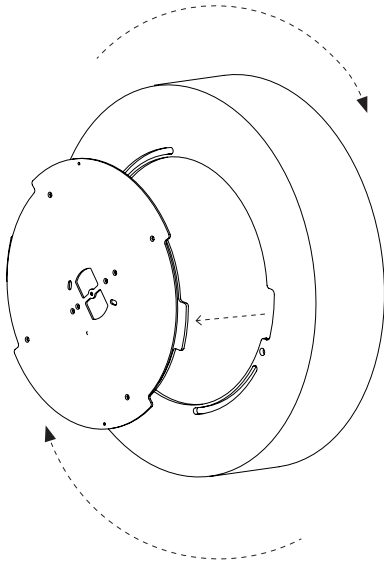
Circular Module 1 x 18,5 W - 500mA
120-277V: Dimmable 0-10V
220-240V: Dimmable Bluetooth BT
17 W 50-60 Hz

G20 A LED | G5 A LED | G2 A LED



Circular Module 1 x 18,5 W - 500mA
120-277V: Dimmable 0-10V
220-240V: Dimmable Bluetooth BT
17 W 50-60 Hz

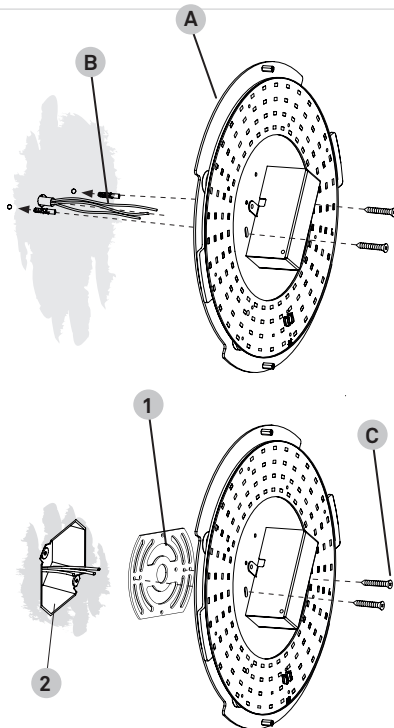
1



Rotating, remove the rear metal bracket with the electrical components, separating it from the display.

Rotando, retire el soporte metálico trasero con los componentes eléctricos, separándolo de la pantalla.

2



CE:

Feed the electrical wires (B) through the back plate (A) fix it to the wall/ceiling with the screws and connect the electrical wires to the main as show in step 3.

CE:

Pasar los cables electricos (B) a través de la tapa trasera(A), fijar a la pared/techo y preparar para conectar como se muestra en el paso 3.

UL with Junction Box (USA and Canada)

- Connect the electrical wires to the main as show in step 3.

- Feed the electrical wires from the lamp through the adjustable Jbox cover plate(1) and then fix it to the junctionbox(2).

- Use the screws provided (C) to attach the fixture to the adjustable Jbox cover plate.

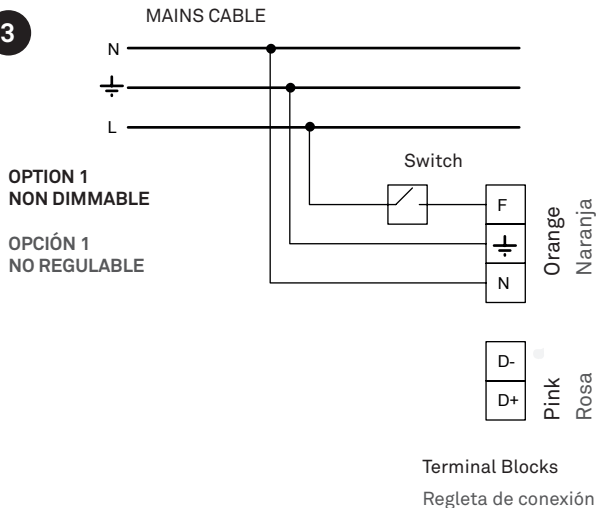
UL con JBox (USA y Canada)

-Conecte los cables eléctricos a la red como se muestra en el paso 3.

- Pasar los cables eléctricos a través de la placa ajustable Jbox (1) y fijela a la caja de empalmes(2).

- Utilice los tornillos suministrados (C) para fijar la luminaria a la placa ajustable del Jbox.

3



**MAINS CONNECTION OPTIONS
OPCIONES DE CONEXIÓN A RED**

Turn off the mains before installing the lamp.
Connect the lamp to the mains as follows.

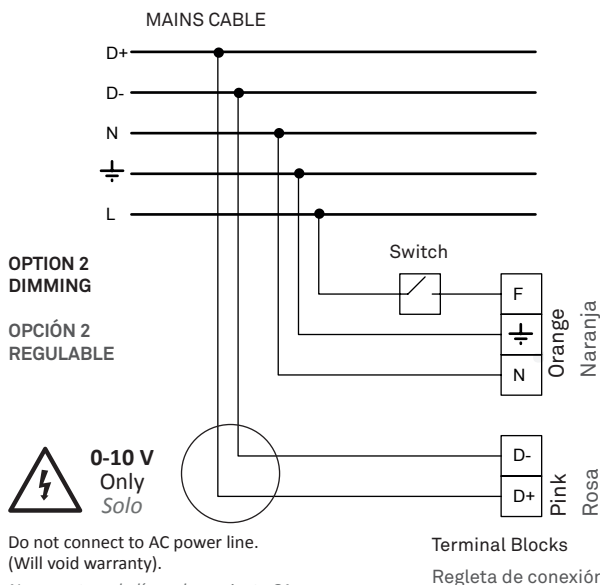
Desconectar la red eléctrica antes de instalar la luminaria.
Conecte la lámpara de la siguiente manera.

OPTION 1: NON DIMMABLE

You should have a three wire cable coming from the mains. Connect poles **N** and **GND** (\perp) as shown in the terminal block Orange. Connect the line (**L**) that goes through the switch installation to the pole **F** (terminal block Orange). Poles D- and D+ are not used.

OPCIÓN 1: NO REGULABLE

Debería tener tres cables viniendo de la red. Conecte **N** y **GND** (\perp) como se muestra en la regleta Naranja. Conecte la línea (**L**), que viene del interruptor, en el polo **F** (regleta Naranja). Los polos D- y D+ no se utilizan.



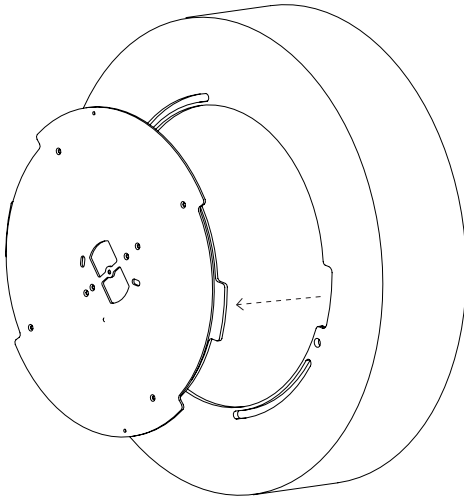
OPTION 2: DIMMING

You should have a five wire cable coming from the mains. Connect poles **N** and **GND** (\perp) as shown in the terminal block Orange. Connect the line (**L**) that goes through the switch installation to the pole **F** (terminal block Orange). After connecting the mains wires to the terminal block take the other two wires (the +/- dimming controls) and connect them to the dimming terminal block (terminal block Pink).

OPCIÓN 2: REGULABLE

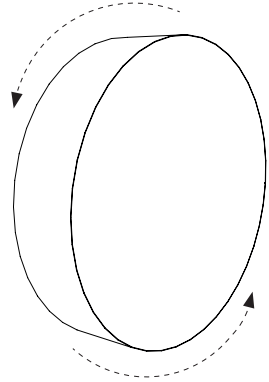
Debería tener cinco cables viniendo de la red. Conecte **N** y **GND** (\perp) como se muestra en la regleta Naranja. Conecte la línea (**L**), que viene del interruptor en el polo **F** (regleta Naranja). Tras conectar la red eléctrica, tome los otros dos cables (+/- de control de regulación) y conéctelos en la regleta de conexión de regulación (regleta Rosa).

4



Place the shade to its position. Rotate to fix.

Colocar la pantalla en su posición una vez realizada la conexión. Girar para asegurarla.



5

Turn on the mains again.

Conectar tensión eléctrica.

Use and care of your lamp.

You have just purchased an original handmade product by LZF. Your lamp is made out FSC® certified natural wood veneer treated with our patented Timberlite® finish. This treatment both protects and safeguards the wood veneer against breakages.

CLEANING OF ...

The **shades** we recommended a feather duster or a damp cloth, clean only the flat surface of the veneer with the cloth, and please avoid any moisture contact along the edge of the veneer.

The **metallic surfaces** should be treated with care and cleaned with a soft damp cloth only. Make sure that moisture does not penetrate joints or junctions between metal parts. Do not use solvents of any kind.

The **acrylic diffusers** on your lamp can be cleaned with a regular window cleaning spray and a soft cloth. Do not use solvents of any kind.

PRECAUTIONS**Luminaire for indoor use only.**

Unplug the lamp before cleaning. Servicing or manipulation of the electrical installation should only be performed by qualified electrical personnel or by the LZF service department.

Glass

Improper handling can cause loosening or chipping of the glass. Any bubbles, or lack of homogeneity in the glass is a characteristic feature of hand blown glass and not a defect. The surface of the glass may also include imperfections due to its manual manufacturing. When cleaning, use a window cleaning spray and a soft cloth.

Avoid handling glass without gloves to prevent fingerprints and loss of gloss.

Wood veneer

Avoid direct sunlight, strong indirect sunlight and moisture on your lamp. Since wood is a natural material, a gradual change in tone may occur over time. Furthermore, if the lamps were purchased at different times, there will be differences in colour and tone, particularly in lighter coloured veneers. This is can not be considered a manufacturing defect or reason for complaint. Do not install your lamp near any air-conditioning vents or ventilation shafts as this may damage the wood veneer used in this fixture.

LEDS

If your lamps contains Integrated LED circuits do not touch the LED surface with your bare hands as this can reduce the life of your LED.

BULBS

Bulbs are normally not included, unless indicated. We recommend using energy-saving LED bulbs. Please refer to the instruction manual or visit our website www.lzf-lamps.com to make sure you are using the best bulb for your type of lamp.

KELVINS

Depending on the color of the wood veneer we recommend using different Kelvin light temperatures, for their optimum appearance: Blue 28, Turquoise 30 and Grey 29: 4000k
Ivory White 20, Natural Beech 22, and Natural Cherry 21: 3000 o 4000k.
Yellow 24, Orange 25, Red 26, Chocolate 31 & Pale Rose 33: 3000k.

Learn more about Kelvins.

Uso y cuidado de su lámpara

Acaba de adquirir un producto original y hecho a mano por LZF. Su lámpara está fabricada con chapa de madera natural certificada FSC® tratada con nuestro acabado patentado Timberlite®. Este tratamiento protege la madera, a la vez que evita posibles roturas.

LIMPIEZA DE ...

La madera, recomendamos usar un plumero o un paño húmedo, evitando incidir en los cantos de la chapa.

Las superficies metálicas deben tratarse con cuidado y limpiarse únicamente con un paño suave y húmedo. Asegúrese de que la humedad no penetre en las uniones de las partes metálicas. No use disolventes de ningún tipo.

Los difusores acrílicos se pueden limpiar con un líquido limpia cristales y un paño suave. No usar disolventes de ningún tipo.

PRECAUCIONES**Luminaria para uso exclusivo en interior.**

Desenchufar la lámpara antes de cambiar la bombilla o limpiarla. La manipulación de la instalación eléctrica debe efectuarse solo por personal cualificado o por LZF.

Vidrio

Un manejo inadecuado puede provocar que el vidrio se afloje o se astille. Cualquier burbuja, o falta de homogeneidad en el vidrio no es motivo de queja, este es un rasgo característico del vidrio soplado a mano.

La superficie del vidrio también puede presentar imperfecciones debido a su fabricación manual. Al limpiar, use un spray limpiacristales y un paño suave.

No manipule el vidrio sin guantes para evitar huellas dactilares y pérdida de brillo.

Madera

Evitar el sol directo o la luz intensa indirecta del sol y la humedad sobre la lámpara. Debido a que la madera es un material natural, pueden existir variaciones en el tono de ésta. Si las lámparas se adquieren en diferentes periodos de tiempo, pueden mostrar variaciones de color y tono sobre todo en las maderas de tonos claros. No situar la lámpara próxima a una salida de aire debido a que éste puede ocasionar daños en la misma. Luziferlamps S.L. no se hará responsable.

LEDS

Si su lámpara contiene LED integrado. No tocar nunca con las manos desnudas, ya que esto puede reducir la vida útil de su LED.

BOMBILLAS

Las bombillas no están incluidas, a menos que se indique. Recomendamos utilizar bombillas de bajo consumo LED. Consulte el manual de instrucciones o visite nuestro sitio web www.lzf-lamps.com para asegurarse de que está utilizando la mejor bombilla para su tipo de lámpara.

KELVINS

Dependiendo del color de la chapa de madera recomendamos utilizar diferentes temperaturas de luz, para su óptimo aspecto:
Azul 28, Turquesa 30 y Gris 29: 4000k.
Ivory White 20, Natural Beech 22 y Natural Cherry 21: 3000 o 4000k.
Amarillo 24, Naranja 25, Rojo 26, Chocolate 31 y Rosa Palo 33: 3000k.

Saber más sobre Kelvins.

MÁS INFORMACIÓN: <http://www.lzf-lamps.com/guarantee/>



MORE INFO: <http://www.lzf-lamps.com/guarantee/>

© Luziferlamps, S.L. All rights reserved. Valencia, Spain. 2020 - www.lzf-lamps.com - support@lzf-lamps.com